

# La Nueva España

EDITORIAL PRENSA ASTURIANA

Director: Isidoro Nicieza

OVIEDO

Jueves, 30 de Noviembre de 2006

## Ramiro, maestro de elegancia

### El psicoesteta recibió la «Percha de oro» de manos de los tintoreros artesanos

E. F. -P.

Según Ramiro Fernández, peluquero y psicoesteta, elegante es «la persona que hace lo que tiene que hacer y dice lo que tiene que decir». La Asociación Tintorerías Artesanas de Oviedo reconoció en él esas cualidades y le creyó merecedor del mismo reconocimiento con el que el año pasado distinguió al actor Arturo Fernández, reconocido galán cinematográfico, así que el martes pasado, en el transcurso de una cena en la plaza de Trascorrales, le hicieron entrega de la «Percha de oro». El premio fue recibido con satisfacción por Ramiro que, al recogerlo, declaró: «A partir de mañana, en mi peluquería y sin sentido figurado, podré presumir, con este símbolo, de tener una buena percha».

En torno a Ramiro Fernández, sumándose al homenaje que le dedicaron los tintoreros, se congregaron numerosas personalidades del deporte, la política y la sociedad ovetense. Acudió el Alcalde, varios de sus concejales y los presidentes de la Cámara de Comercio, Severino García Vigón, y de la Federación de Comercio, Severino Álvarez Zaragoza, y allí estuvieron los habituales de «la tertulia de los manolos», de la que Ramiro Fernández forma parte. El árbitro Manolo Díaz Vega, el presidente del Sporting, Manuel Vega Arango; el ex presidente del Club de Tenis de Avilés Manolo Galé; el periodista José Luis López del Valle; el árbitro César Muñoz; el secretario de la Liga Nacional de Fútbol Toni Fidalgo; los ciclistas Carlos Barrero y Mario de Sarraga; y el ex presidente del Real Oviedo Manuel Lafuente fueron algunos de los invitados del mundo del deporte. El cine estuvo representado por el director Gonzalo Suárez, el productor Juan Gona y Arturo Fernández, que recibió del Alcalde un par de regalos -una estilográfica y una réplica a escala de la escultura de Woody Allen-. Gabino de Lorenzo aprovechó la ocasión para pedir prestada a Ramiro alguna de sus vistosas corbatas, que a su juicio mejorarán su imagen de cara a las próximas elecciones.

Pero el protagonista de la velada fue Ramiro, que en agradecimiento dio algunos consejos de elegancia: «La imagen personal debe transmitir carisma y seducción». Los tintoreros, con su presidente, Ignacio Manuel Blanco Canga, al frente, le entregaron la «Percha de oro» -una escultura en metacrilato- y un óleo de José María Martínez «Jomar».